

Mitos Y Leyendas Del Mundo Marsal

Amos del mundo Historias y Leyendas Indígenas Americanas Mitos y leyendas de Chile y América Mitos y leyendas de México Mitos y leyendas latinoamericanas Colombia, mitos y leyendas The Golden Age of Myth & Legend Tesoros legendarios de Colombia y el mundo Mitos y leyendas de Xochimilco Mi primer libro de mitos LEV Mitos y leyendas del Mundo Arqueros, arcos y flechas Florigráfica Mitología americana Mitología / Mythology Mitos, leyendas y relatos colombianos Cuentos y leyendas de América Latina Myths and Folktales Around the World La Edad de Oro del Mito y la Leyenda = The Golden Age of Myth and Legend Mitos Y Leyendas Del Mundo - Violeta Mitos, cuentos y leyendas Diccionario Akal de Mitología celta Mitos y leyendas del mundo Mitos y leyendas bogotanas Mitos y leyendas de Mexicali Mitos y Leyendas De África Mitos y leyendas del mundo Mitología Mitos, Leyendas, y Dioses Chibchas Mitología Nórdica DK Illustrated Dictionary of Mythology African Myths and Legends Mitos Y Leyendas Del Mundo El árbol de los soles Mitos y leyendas shuar Mythology Mitos y leyendas de Antioquia la grande Breve historia de la mitología griega Mitos y leyendas celtas

Amos del mundo

Historias y Leyendas Indígenas Americanas

Mitos y leyendas de Chile y América

Descubra el universo de mitos y leyendas de la cultura helénica, cuna de la civilización occidental. Un sinfín de aventuras legendarias, grandes epopeyas y hazañas imposibles protagonizadas por héroes, dioses, seres fantásticos y terribles monstruos. Tres mil años de historia desde las culturas minoica y micénica hasta la guerra de Troya, La Ilíada y La Odisea. Conozca la Mitología de la antigua Grecia, el relato de la cuna de la civilización occidental, una singladura que nos traslada a un mundo que navega entre la mitología y la realidad, un mundo donde los dioses, héroes, hombres, y seres fantásticos convergen y conviven creando un legado para la posteridad. Breve historia de la mitología griega le guiará por el centro mitológico y religioso del Mediterráneo. El viaje comienza de la mano de la civilización minoica y micénica, y culminará con dos de las obras cumbres de la literatura y la mitología griegas La Ilíada y La Odisea. Descubre el comienzo del universo y de sus primeros habitantes a través de la Cosmogonía, conozca el nacimiento de la humanidad y de sus creadores, los Dioses Olímpicos. Viva grandes aventuras y hazañas imposibles con sus legendarios héroes y reconozca los dioses, seres y monstruos que completan el firmamento de una de las

mitologías más antiguas de occidente, la mitología de Grecia. De la mano de Rebeca Arranz Santos, autora de la obra y experta en el tema, descubrirá en un texto ameno y riguroso, todas las claves de los mitos, las hazañas heroicas, las grandes epopeyas, los cuentos y anécdotas de la evolución de cuantiosos pueblos semejantes que bañados por la historia y la leyenda conformaron el alma de la civilización occidental, Grecia.

Mitos y leyendas de México

Mitos y leyendas latinoamericanas

Los autores, profundos conocedores de los secretos del arco y la arquería, decidieron embarcarse en una aventura compleja que les requirió mucho tiempo de investigación y recopilación de datos. El resultado, un abanico de historias que muestran la relevancia que el arco y la flecha tuvieron para nuestra especie en su larguísima evolución. No se conoce con certeza el inicio de la arquería. Año a año, surgen artículos que nos cuentan acerca de nuevas evidencias encontradas en una cueva o en algún paraje perdido del Viejo Mundo. Allá donde colonizó el Homo sapiens es factible, aunque muy poco frecuente, encontrar durante una excavación o simplemente caminando, alguna punta de proyectil amorosamente tallada,

aerodinámica, liviana, armoniosa. Tan pequeñas que caben en el hueco de la mano, fueron confeccionadas con las rocas de mejor calidad y más fáciles para tallar. Su hallazgo perfora el tiempo para llegar hasta nosotros y permitirnos imaginar cómo fueron la arquería y los arqueros de épocas muy lejanas. Mucho más frágiles y más trabajosos de confeccionar, tanto que era lo que el cazador trataba de recuperar a toda costa, los astiles eran un bien preciado. Hacer un astil llevaba muchos días. Había que elegir las ramas más derechas de las maderas más aptas que hubiera en la región, pelarlas y luego con mucho trabajo, primero embeberlas en agua y luego enderezarlas con calor. Eran muy importantes; un astil torcido inhabilitaba el vuelo de la punta de proyectil más exquisitamente tallada. Es así que era en ellos en los que el grupo expresaba su pertenencia a una comunidad. A través del mensaje que enviaban las plumas de diferentes aves y los embarrilados con cueros y lanas de colores se podía saber quién había conseguido una presa o enviado al otro mundo a un enemigo. Junto al arco y las flechas hubo otra creación humana que acompañó a los cazadores y guerreros: los relatos legendarios y los grandes mitos. El arco, las flechas y los arqueros no podían estar ausentes y aquí están recopilados muchos de ellos. El lejano Oriente, Sumeria, Babilonia, Egipto antiguo, el mundo occidental que se inicia en Grecia han creado mitos y leyendas en los que los arqueros (y las arqueras) son grandes protagonistas de historias que han perdurado hasta hoy. Un viaje por el tiempo y el planeta, siguiendo a un arquero habilidoso con su arma mágica.

Colombia, mitos y leyendas

Los mitos nórdicos han fascinado a millones de personas en todo el mundo. Los cuentos de dioses nórdicos como Thor y Loki han mantenido la imaginación de adultos y jóvenes por igual, incluso en los tiempos modernos. De hecho, figuras de la leyenda nórdica han penetrado en la cultura dominante en forma de personajes populares de la televisión y el cine. Un Dios, en particular, incluso ha dado su nombre a un día de la semana. En Mitología nórdica: mitos y leyendas fascinantes de dioses nórdicos, héroes y creencias vikingas, estarás expuesto a los cuentos originales de los dioses; los cuentos en los que las representaciones modernas se inspiran en última instancia. El mito nórdico se ha convertido en parte de nosotros de formas que no apreciamos completamente. De hecho, el dios nórdico Thor ha llegado a encarnar el ideal de fuerza y masculinidad. El tramposo Dios Loki, por otro lado, ha llegado a representar algunos de los elementos más siniestros y impredecibles del Hombre. De hecho, los nórdicos usaron a sus dioses para encarnar esos aspectos de la propia naturaleza del hombre que a menudo estaban en guerra. En Mitología Nórdica: Fascinantes Mitos y leyendas de dioses Nórdicos, héroes y Creencias Vikingas, aprenderá acerca de todos los dioses al leer sobre los cuentos que formaron la base de los mitos sobre ellos. Mitología nórdica: mitos y leyendas fascinantes de dioses nórdicos, héroes y creencias vikingas explora los dioses nórdicos y el sistema de creencias vikingos a través de los cuentos contados por personas que vivían en ese momento. Contaban historias sobre la

formación del universo, sobre cómo se dividió el universo y cómo los Dioses y los gigantes hicieron la guerra entre ellos. Debido a que el sistema de creencias vikingos se reflejó en estas historias sobre sus dioses y figuras históricas, aprender sobre los dioses y héroes de esta manera permite al lector comprender quiénes eran los vikingos y por qué eran. El mundo del mito nórdico era muy diferente al nuestro. Las personas en el corazón de la civilización nórdica, que viven en la Escandinavia moderna, el norte de Alemania, así como en otras áreas de asentamientos nórdicos como Islandia y las Islas Británicas, estas personas eran parte de una cultura muy alejada de cómo pensamos y percibimos hoy como para ser casi irreconocible. Pero eso no significa que deba luchar para comprender las leyendas nórdicas y los vikingos que creyeron en ellas. En Mitología nórdica: mitos y leyendas fascinantes de dioses nórdicos, héroes y creencias vikingas, aprenderá todo lo que hay que aprender sobre la mitología nórdica. Aprenderá los diferentes grupos de seres vivos que existieron en el universo, cómo se dividió el universo en nueve mundos, quiénes fueron los principales dioses y diosas, quiénes fueron algunos de los héroes importantes y cómo los hablantes de Old Norse registraron las hazañas, de dioses y hombres en libros llamados sagas. Estas sagas contaban las historias de las grandes figuras de la leyenda nórdica. En la mitología nórdica: mitos y leyendas fascinantes de dioses nórdicos, héroes y creencias vikingas, aprenderá algunos de estos cuentos, que incluyen: El cuento del ojo de Odin y la cabeza de Mimir La boda inusual de Freyja Loki y sus extraños hijos La muerte de Baldr El secuestro de Idun El nacimiento de Sigurd Y Ragnarok: el crepúsculo de los

dioses Compre ahora para aprender más de lo que jamás soñó acerca de los dioses nórdicos y las diosas y las creencias vikingas.

The Golden Age of Myth & Legend

Tesoros legendarios de Colombia y el mundo

The Pearson Education Library Collection offers you over 1200 fiction, nonfiction, classic, adapted classic, illustrated classic, short stories, biographies, special anthologies, atlases, visual dictionaries, history trade, animal, sports titles and more!

Mitos y leyendas de Xochimilco

La etnia muisca más conocida como los chibchas, fue una agrupación de tribus aborígenes colombianas que alcanzó importante nivel cultural en el entorno, con énfasis en técnicas de orfebrería con oro, agricultura, comercio de esmeraldas y medicina. Además de estos adelantos científicos derivados de su organización social y mentalidad pacifista, los musicas dejaron para la historia una serie de mitos, leyendas y cultos a diferentes dioses, que los cronistas españoles reseñaron

para la posteridad y han sido fuente de inspiración para diversos escritores, guinistas de televisión y poetas. En la obra Mitos, Leyendas y Dioses Chibchas, el escritor colombiano José Arango Cano, reconstruye con descripciones ricas en figuras literarias las más resaltantes, crónicas y rasgos culturales de la fantástica concepción sociocultural e imaginativas creaciones sicosociales de los chamanes y asesores espirituales de los zipas y los zaques, encargados de someter las tribus al arbitrio de los caciques, presentados por sus asesores como seres divinos. Es un gratísimo placer leer y degustar línea esta obra, para navegar por los senderos de la fantasía y las suposiciones fantásticas de nuestros antepasados.

Mi primer libro de mitos

LEV

Introduces African mythology and its origins through facts and dramatic retellings, looking at the structure of the mythological and spiritual worlds and the gods, goddesses, and heroes featured in legend.

Mitos y leyendas del Mundo

One of the most respected books on mythology, this introduction to the world of myth and legend is composed of a delightful collection of stories. Written with the layperson in mind, this reference aims to help readers understand classical references that appear in poetry, painting, and sculpture. Though most of the book is devoted to Greek and Roman mythology, it also briefly narrates legends from Hindu, Buddhist, Druidic, and Nordic cultures. Una de las más respetadas obras sobre la mitología, esta introducción al mundo del mito y la leyenda está compuesta por una deliciosa colección de historias. Escrito teniendo en cuenta al lector no especializado, esta referencia tiene como meta ayudar a los lectores a comprender fácilmente las referencias clásicas que aparecen en la poesía, la pintura y la escultura. Aunque la mayor parte del libro está dedicada a la mitología griega y romana, también narra leyendas originarias de otras culturas como la hindú, la budista, la druídica o la nórdica.

Arqueros, arcos y flechas

Florigrafía

Resumen: este libro recoge los mas importantes mitos y leyendas de esta region de los Andes Centrales y Occidentales de Colombia, como la madremonite, la

patasola, la llorona, el patetarro, el hojarasquin, los duendes, las brujas, el mohan y otros, son deidades populares que se manifiestan como vivencias que las gentes creen y sienten ; ellos dan explicaciones sobrenaturales sobre fenomenos naturales y explicanes sobrenaturales sobre los fenomenos naturales y explican el origen de las cosas. Las leyendas que aqui se recogen, como las del tesoro del Pipinta, Dabeiba, Maria Centeno, la madre de la mineria antioquena. las leyendas religiosas como las del Cristo de Zaragoza, el Señor Caído de Girardota, la Virgen de Santiago de Arma de Rionegro y otras, son narraciones de sucesos reales o fabulosas, transmitidas por tradicion oral.

Mitología americana

Los 23 mitos y leyendas reunidos en este volumen, rescatan esas historias simples y primordiales que forman parte de la tradición y definen la identidad cultural de nuestros pueblos. Detrás del mito, la leyenda o del acontecimiento histórico fantásticamente deformado, hay una constelación de imágenes simbólicas en las que se expresan la imaginación, las creencias, las conjuraciones a lo desconocido, el asombro y la necesidad de explicarse el mundo. Los que aquí presentamos se han transmitido oralmente a lo largo del tiempo, arraigándose en la memoria popular y confiriendo sentido a un continente que, desde sus orígenes, fabula para ser.

Mitologia / Mythology

Mitos, leyendas y relatos colombianos

MITOS & LEYENDAS DEL MUNDO is a Spanish childrens book that uses stories to explain puzzling questions, myths, and legends. For example, what animals live in the cold parts of the planet? Or, what leads to the election to emperors? At school, teachers show us several answers to these types of questions, but in the past, different groups of people who inhabited the Earth created stories full of magic and fantasy to explain these phenomena. Note that each story has originated in a different culture, and therefore, at the end you will find some very interesting information that will familiarize you with the people characterized in these narrations. In reading these stories, you will gain the charm and wisdom that lies behind every myth and legend of our ancestors.

Cuentos y leyendas de América Latina

Myths and Folktales Around the World

La Edad de Oro del Mito y la Leyenda = The Golden Age of Myth and Legend

Myths are the timeless expression of the imagination born out of the need to make sense of the universe. Moving across the centuries, they resonate with our deepest feelings about the fragility and grandeur of existence. Mythology is a comprehensive, richly illustrated survey of the mythic imagination in all its forms around the world, from the odysseys, quests and battles of ancient Greece and Rome to the living beliefs of indigenous cultures in the Americas, Africa and Oceania. Looking at each major myth-making culture in turn, this book retells some of the most significant and captivating stories in a lively, contemporary style. Generously illustrated with more than 700 color photographs, Mythology brings you the vibrant stories that echo time and again in our lives.

Mitos Y Leyendas Del Mundo - Violeta

Durante siglos, fabulas, relatos de aventuras e historias veridicas, cronicas de terror y cuentos magicos alimentaron la imaginacion de los hombres incitandoles a nuevas formas de vida.

Mitos, cuentos y leyendas

The world's myths are filled with characters, creatures, and stories that have fascinated people for thousands of years. This series mixes dramatic retellings and non-fiction information to give a full picture of a culture's myths. This book explores the gods, goddesses, heroes, villains, tricksters, and quests that make African myths and legends so compelling. Fully translated Spanish text.

Diccionario Akal de Mitología celta

American Indians have always told stories filled with characters, creatures, and legends that have fascinated people around the world. This book mixes dramatic retellings and nonfiction information to give a full picture of American Indian stories, exploring the gods, goddesses, heroes, villains, tricksters, and quests that make American Indian stories and legends so compelling. Fully translated Spanish text.

Mitos y leyendas del mundo

For over a hundred years Thomas Bulfinch's masterpiece on ancient myth and legend has been consulted by scholars and lay readers alike. The timeless stories of the gods and goddesses of Greece, Rome and Northern mythology are brought to life, and throughout the book Bulfinch shows, by extensive and resonant

quotation, how these images have enormously enriched the development of English literature, from Byron to Shakespeare, from Keats and Milton to Wordsworth and Tennyson. In addition, there is a chapter on Eastern religion and myth, together with maps of the ancient world, a list of proverbial expressions, a 24-page glossary and index, and an index to the poetical quotations.

Mitos y leyendas bogotanas

Mitos y leyendas de Mexicali

El libro relata la historia de Pinocho, un muñeco de madera que va atravesando diferentes pruebas en las que tiene que decidir entre el bien y el mal, y que finalmente se convierte en un niño de carne y hueso.

Mitos y Leyendas De África

De una tierra proclive al encuentro de razas, religiones y mitologías surge una amplia y variada antología de historias de la tradición oral nativa.

Mitos y leyendas del mundo

Fieros en la batalla y amantes de las historias; así eran los celtas, y así se reflejan en las leyendas que nos han legado. Transmitidas oralmente de padres a hijos durante siglos, aunque puestas por escrito mucho después, nos traen ecos de un pasado donde el valor, el honor, la belleza y la magia formaban parte de lo cotidiano. Desde los conocidísimos caballeros de la corte del rey Arturo hasta los héroes más oscuros, estos personajes milenarios siguen siendo una fuente de inspiración constante para escritores y cineastas, y han entrado a formar parte del imaginario popular como algo a la vez exótico y cercano. Este título es considerado desde su publicación la recopilación más completa sobre la cosmovisión de los pueblos celtas de la antigüedad. Escrito con gran rigor literario y belleza narrativa, es una referencia imprescindible tanto para el estudio en profundidad de esta cultura como para iniciarse en sus misterios.

Mitología

Identifies key gods, goddesses, heroes, heroines, themes, and symbols from the mythologies of the world.

Mitos, Leyendas, y Dioses Chibchas

Mitología Nórdica

Un libro fundamental para examinar el origen y los mecanismos que han dado lugar a las teorías conspirativas, y reflexionar sobre las razones que pueden conducir a la gente más normal y razonable a creer en las tesis más inverosímiles. El mundo está lleno de gente que cree que Lady Di fue asesinada por los servicios secretos británicos, que el sida fue una creación de un laboratorio en Estados Unidos, que los hombres no llegaron en realidad jamás a la luna o que nuestro planeta está gobernado en la sombra por un grupo elitista formado por Bildebergs, masones, Illuminati, jesuitas, millonarios judíos como Rockefellers o Rothschilds, o por miembros de la fraternidad Skull and Bones. Son la misma gente que «sabe a ciencia cierta» que la Historia Oficial está llena de mentiras y que la Verdad (con mayúscula) se encuentra en libros como los Protocolos de los sabios de Sión o Los diarios de Turner. Puede que sean unaminoría, pero no se trata ya de una minoría insignificante ni silenciosa. ¿Por qué tanta gente cree en conspiraciones? Escrito por alguien que creyó en ellas en su juventud, Amos del mundo responde a esta pregunta explorando en las fuentes de la historia, la literatura, de Benjamin Disraeli a Alexandre Dumas o Stendhal, y la cultura popular televisiva o cinematográfica, de Los Simpsons a Expediente X.

DK Illustrated Dictionary of Mythology

African Myths and Legends

Libro fundamental, constituye una indiscutible fuente de conocimiento del estilo, del arte primigenio de los indígenas americanos, en cuyas cosmogonías, teogonías, mitos y leyendas se unen fantasía y superstición para engendrar la poesía asombrosa de su fábula. La tremenda imaginación del hombre americano y su fecunda creatividad artística se combinan para dar respuestas a los fenómenos y situaciones de la vida a los que no encontraban explicación: cómo se creó la tierra, la mujer, la luna y las estrellas, la luciérnaga; por qué trabajamos, por qué hay guerras ... Los mitos son la respuesta a estas preguntas, y este libro, una de las mejores antologías.

Mitos Y Leyendas Del Mundo

El árbol de los soles

Mitos y leyendas shuar

Mythology

The exploits of gods, goddesses, demons, monsters, heroes, and heroines come vividly to life in this illustrated anthology of more than 300 myths from around the world. From ancient Greece to indigenous Africa, mankind's most powerful and imaginative stories are retold in a modern accessible style. Full-color illustrations are featured throughout, including photographs of ancient artifacts, ruins, paintings, prints, and sculptures, bringing together centuries of artistic products and the myths that inspired them. Las hazañas de ininidad de dioses, diosas, demonios, monstruos, héroes y heroínas son traídas al presente con esta antología ilustrada y amena con más de 300 mitos de todo el mundo que han modelado la experiencia colectiva de la humanidad. Contiene más de 700 ilustraciones a todo color, como fotografías de objetos y yacimientos de la antigüedad, así como imaginativas recreaciones artísticas de algunos de los episodios más significativos de cada uno de los mitos. Estos mitos, como el arte anexo, son espejos mágicos en los que podemos contemplar el reflejo no sólo del mundo presente, sino también los de los pueblos primitivos que nos precedieron.

Mitos y leyendas de Antioquia la grande

Breve historia de la mitología griega

Mitos y leyendas celtas

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)